2025年度入学生用

現代英語学科＿カリキュラム

※2026年度入学者向けのカリキュラムは、順次公開いたします。

			1年次	2年次	3年次	4年次
全学共通基幹科目	アカデミックスキルズプログラム		● Academic Skills I・II			
	ICTプログラム		● 情報リテラシー ▲ データサイエンスA ▲ 情報システム基礎	▲ Webデザイン ▲ プログラミング言語 ▲ データサイエンスB		
	英語基幹プログラム		● Power-up Tutorial1・2 ● Listening Comprehension1・2 ● Core English1・2	▲ TTI		
	複言語プログラム		▲ ドイツ語・フランス語・イタリア語・スペイン語・ポルトガル語・ロシア語・中国語・韓国語・インドネシア語・タイ語・アラビア語			
					▲ 世界の言語A・B ▲ 複言語特殊講義A・B	
	世界教養プログラム	導入	● 世界理解の方法 ● 日本理解の方法			
		応用*		▲ヨーロッパ文化A・B ▲アメリカ文化A・B ▲スラヴ・ユーラシア文化A・B ▲東南アジア・オセアニア文化A・B ▲西アジア・アフリカ文化A・B ▲東アジア・日本文化A・B ▲世界文学A・B ▲言語とコミュニケーション ▲英語の歴史 ▲物語と翻訳理論 ▲世界の音楽とオペラ ▲絵画から世界を読む ▲映画論A・B ▲世界のマンガとアニメ ▲ポップカルチャー ▲身体とパフォーミングアーツ ▲キリスト教の世界 ▲イスラム教の世界 ▲仏教・儒教の世界 ▲比較宗教論 ▲現代を生きる哲学 ▲生命倫理 ▲心理学への誘い ▲メンタルヘルス ▲ヒューマンケア ▲死生学 ▲教育文化と学校 ▲比較教育制度 ▲数と形の世界 ▲統計の見方 ▲世界の食文化 ▲地球環境と災害 ▲科学技術と社会 ▲脳の科学 ▲メディア史 ▲映像メディア ▲ソーシャルメディア ▲多文化社会論 ▲ジェンダースタディーズ ▲ボランティア社会論 ▲現代思想への誘い ▲歴史学の学び方 ▲世界時事 ▲家族社会学 ▲政治学で読み解くいま ▲ナゴヤ学とツーリズム ▲コミュニティデザイン ▲家族と法 ▲社会保障 ▲サステイナビリティ学 ▲人口移動と移民 ▲現代アメリカ ▲現代イスラム ▲国際法 ▲国際政治と外交 ▲平和構築・紛争予防 ▲国際経済を読み解く ▲国際金融システム ▲新興国の経済 ▲開発経済 ▲スタートアップビジネス ▲企業会計を読む		
専修科目	The SCIS Skill-Based English Courses	Basic English	● Basic Reading Skills 1・2 ● Basic Writing Skills 1・2 ● TOEFL(Preparatory)1・2 ▲ Remedial English 1・2	● Intensive Reading Skills 1・2 ● Academic Writing Skills 1・2 ● Oral Communication Strategies 1・2 ▲ TOEIC(Preparatory)1・2		
		Step-Up English		▲ Pronunciation & Phonetics 1・2 ▲ Grammar Intensive 1・2 ▲ Listening Plus 1・2 ▲ Reading Plus 1・2 ▲ Writing Plus 1・2 ▲ Conversation Plus 1・2 ▲ Presentation Skills 1・2 ▲ Discussion & Debate 1・2 ▲ TOEFL Plus 1・2		
					▲ Research Paper Writing 1・2 ▲ Extensive Reading 1・2 ▲ TOEIC Plus 1・2	
	セミナープログラム			● 基礎ゼミナールI・II	● 専門ゼミナールI・II	● 専門ゼミナールIII・IV
					▲ 卒業論文	
	専門基礎科目		● ことばと音声	● ことばのしくみ ● ことばと文化 ● Intercultural Communication	● クリティカルシンキング	
	現代英語専門科目群	World Englishes系列 講義		▲ 航空業界の英語 ▲ English and the World A(英語圏)・B(非英語圏)・C(東アジア)		
					▲ World Englishes ▲ English in Mass Media ▲ グローバル時代の移民と言語 ▲ 世界における言語政策 ▲ 第二言語習得と教育 ▲ 英語のなりたち	
		演習			▲ World Englishes A(グローバル)・B(中国)・C(韓国)・D(先住民)・E(移民・難民)	
		Contemporary Cultures系列 講義		▲ グローバル社会論 ▲ グローバル時代の表現芸術 ▲ グローバル時代の映画論 ▲ 東アジアのポップカルチャー		
					▲ グローバル時代の哲学 ▲ グローバル時代の文学 ▲ Travel and the World ▲ Culture and Communication ▲ Gender and Sexuality in History ▲ ポストコロニアルの文学と文化 ▲ 多文化社会と宗教	
		演習			▲ Contemporary Culture and Society A(文化と心理)・B(ポップカルチャー/ファンカルチャーズ)・C(翻訳)・D(コミュニケーションスキルズ)・E(語劇) ▲ Contemporary Culture and Data Science	
	Lecture in English		● English Essentials I・II	● Cross-Cultural Studies in English I・II	▲ Cross-Cultural Studies in English III・IV	
	エリアスタディーズ基盤	日本研究基盤	▲ 日本研究A(基礎)			
				▲ 日本研究B(ビジネス)・C(中部のグローバル化)		
		アジア・オセアニア研究基盤		▲ アジア・オセアニア研究 A(中国)・B(韓国)・C(東南・南アジア)・D(オセアニア)		
		中東・アフリカ研究基盤		▲ 中東・アフリカ研究		
		ヨーロッパ研究基盤		▲ ヨーロッパ研究 A(基礎)・B(社会)・C(文化)		
		アメリカ研究基盤		▲ アメリカ研究A(基礎)・B(社会)・C(中央・南アメリカ)		
	通訳特化プログラム		▲ 通訳法1	▲ 通訳法2・3	▲ 通訳概論 ▲ 医療通訳の世界 ▲ 司法通訳の世界 ▲ ビジネス通訳の世界	
	現代国際学特殊講義		▲ 現代国際学特殊講義A−1・2	▲ 現代国際学特殊講義B−1・2 ▲ 現代国際学特殊講義D−1・2	▲ 現代国際学特殊講義C−1・2	
					▲ 現代国際学特殊講義E−1・2	▲ 現代国際学特殊講義F−1・2
	特別研究科目					▲ 特別研究A・B・C・D・E・F・G・H
学部開放科目	国際教養学科		▲ ヒストリー・オブ・レリジョン ▲ 地域研究・国際研修プログラムA・B			
				▲ メディア論 ▲ 表象文化論 ▲ 広報論 ▲ 社会調査法 ▲ AIとの共生社会 ▲ リテラシー演習A(発信力を高める文章術) ▲ 国際関係論 ▲ グローバルガバナンス ▲ 紛争平和研究 ▲ 地域ガバナンス ▲ 地域再生論 ▲ 社会包摂論 ▲ 社会問題論 ▲ ジェンダー論 ▲ ガバナンスと現代思想 ▲ 地域産業と観光 ▲ 比較文化論 ▲ フォークロア・エスノロジー研究 ▲ メディアスポーツ論 ▲ おもてなしの科学		
					▲ 理論から見る映画 ▲ 自己再構築論	
	グローバルビジネス学科		▲ 統計学入門 ▲ データサイエンス基礎			
			▲ 日本経済 ▲ 世界経済 ▲ アドバンスド・アカウンティングI・II			
				▲ ベーシック・アカウンティングI・II		
				▲ AIとビジネス ▲ ネットワーク・ビジネス ▲ 海外インターンシッププログラム ▲ 経済学入門 ▲ グローバル・ビジネス ▲ 起業論 ▲ 法とビジネス ▲ 社会と企業 ▲ ビジネスとダイバーシティ ▲ プライベート・ファイナンス ▲ ソーシャル・イノベーション ▲ 現代企業論 ▲ 経営史 ▲ 組織論 ▲ マーケティング・マネジメント ▲ 消費者行動論 ▲ マーケティング・コミュニケーション論 ▲ 顧客満足とマーケティング ▲ 財務会計論 ▲ 管理会計論 ▲ 監査論 ▲ 国際会計論 ▲ 原価計算論 ▲ 税務会計論 ▲ 金融論 ▲ 企業財務論 ▲ 国際金融論 ▲ 現代の金融情勢		
	グローバル共生学科		● 地域創生入門	▲ グローバル共生キャリアビジョン	▲ 多国間外交と平和 ▲ 国際組織と国際共生 ▲ 比較政治論 ▲ グローバル経済論 ▲ 国際ガバナンス演習A(国際法)・B(環境ガバナンス) ▲ 人類文化と共生 ▲ 国際協力論 ▲ ジェンダーと開発 ▲ 移民論 ▲ ナショナリズムと共生社会 ▲ グローバル共生演習A(多文化共生)・B(コミュニティ研究)	
			▲ 境界学 ▲ グローバルヒストリー ▲ ネットビジネス ▲ グローバルマネジメント			
			▲ 国際マスメディア ▲ 多言語コミュニケーション研究A・B			
				▲ グローカルガバナンス ▲ グローカルコラボレーション		
				▲ 共生ビジネス ▲ 多文化マーケティング ▲ 国際理解教育 ▲ 共生の社会心理		
全学開放科目	エアライン・ホスピタリティ科目		▲ エアライン概論 ▲ ホスピタリティ基礎演習 ▲ 学外実地研修(国内)・(海外) ▲ エアライン・トレーニング・スタディA・B			
				▲ ツーリズム論 ▲ 航空ビジネス論 ▲ エアライン・サービスフロント研究 ▲ エアラインとESG ▲ ホスピタリティ特別演習		
	教職特別科目				▲ 英語科教育法1・2・3・4	
自由選択科目	企業提携プログラム		▲ 航空概論 ▲ ホスピタリティ入門演習			
				▲ ホスピタリティ応用演習 ▲ 航空産業論		
			▲ AI・データサイエンスと現代社会			
	海外研修		▲ 海外研修IA(英語圏)・IB(英語以外の言語圏)・IIA(英語圏)・IIB(英語以外の言語圏)・IIIA(英語圏)・IIIB(英語以外の言語圏)			
	キャリアデザイン科目*		▲ キャリアデザインI・IIA(現代社会のルール)・IIB(会社組織と経営)・IIC(Current Topics)・III ▲ キャリアプラン ▲ インターンシップ・仕事体験学外研修(国内A・B)・(海外A・B)			
	保健体育		▲ スポーツA・B	▲ 健康科学		
	憲法・人権			▲ 日本国憲法		
	ジャパンスタディーズ*		▲Introduction to Global Business in Japan ▲Issues in Global Business in Japan ▲Japanese Education System and Society ▲Japanese Philosophy and Religion ▲Introduction to Japanese Culture and Hospitality ▲What is Japanese Philosophy? I. Shinto, Bushido and Japanese Philosophies (Appropriation of Buddhism and Confucianism) ▲What is Japanese Philosophy? II. Modern Japanese Philosophies (Appropriation of Western Philosophy) ▲Contemporary Issues in Japan: Pop Culture ▲Japan from the Perspective of Tourism ▲Japanese Culture and Society Basics ▲Reading Japanese Culture: haiku, poetry, fairytales, short story and film ▲Geography of Japan from the Perspective of Culture, Society, and Tourism ▲Introduction to Japanese Literature ▲Introduction to Modern Japanese Literature ▲Intercultural Competence for College Students in Japan ▲Japanese Culture Through Film ▲Culture and leadership; Understanding leadership styles in Japan and around the world ▲Learning Japanese Culture through Picture Books ▲Japan and China: Language ▲Introduction to Community Interpreting and Translation in Japan: Focus on the Legal Setting ▲Introduction to Japanese Linguistics ▲Japan through Japanese Traditional Performing Arts ▲Japanese Society and World through Media ▲Oriental Traditional Writing Culture – Calligraphy			

● 必修科目 ▲ 選択科目 ＊科目により、開講年次が異なります。 卒業要件：4年間において124単位以上を取得すること。(各科目区分において規定の単位数以上を取得すること) ※上記のカリキュラムは予定であり、変更する場合があります。